



SEMANA SANTA 2024

HERMANDAD
PENITENCIAL DE
NUESTRO PADRE JESÚS
**ATADO A LA
COLUMNA**



**Hermandad Penitencial de
Nuestro Padre Jesús Atado
a la Columna**

Iglesia de las Esclavas
Plaza del Salvador, 4
47002 - Valladolid

Presidente:	Pedro Miñarro San José.
Vicepresidente:	Santiago Garicano Añibarro
Secretaria:	M ^a Teresa Barbero González
Vicesecretario:	Sergio Marcelino Castro González
Tesorera:	Marcela Palazuelo Martínez
Vicetesorero:	Víctor Moral Miguel
Vocal:	Judit Tardón del Cura
Vocal:	Ignacio López Miñarro
Vocal:	Laura Garicano Matesanz
Vocal:	Daniel López Almanza
Vocal:	María Rosario Rodríguez Frey
Vocal:	María López Miñarro
Consiliario:	Julio de Pablos de la esperanza

Fotos: Santi Miñarro

La imagen de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna (Gregorio Fernández, 1619) es propiedad de la Cofradía Penitencial de la Santa Vera Cruz y es venerada en la Iglesia Penitencial de la Santa Vera Cruz.

OFICINA Y BANCO DE HÁBITOS

Los **horarios** de apertura de la **oficina** de la Hermandad durante la Cuaresma, donde os atenderemos y estaremos a vuestra disposición para lo que fuera necesario, serán:

- Sábado 24 de febrero de 11:00 a 14:00 horas - **Inicio banco de hábitos**
- Jueves 29 de febrero de 17:00 a 19:00 horas
- Sábado 2 de marzo de 11:00 horas a 14:00 horas
- Jueves 7 de marzo de 17:00 a 19:00 horas
- Sábado 9 de marzo de 11:00 horas a 14:00 horas
- Los hábitos del banco de hábitos se entregarán en la Oficina de la Hermandad a partir del 25 de abril.

Allí os atenderemos para el abono de cuotas, venta de hábitos o de complementos para los mismos, así como cualquier gestión que necesitéis. Durante la Cuaresma, se admitirán pagos con tarjeta.

Si tienes hábitos, zapatos o material en buen estado, puedes donarlos durante los días de apertura de la oficina, o contactar con nosotros enviando un correo a tesorero@atadovalladolid.com

Sigue la actividad de la Hermandad en nuestras redes sociales

@atadovalladolid



www.atadovalladolid.com



“Dejaos tocar por la ternura de Dios”

Queridos hermanos/ as cofrades; en la voz del apóstol San Pablo, y sumergiéndonos un año más en la santa Cuaresma, tiempo apropiado para volver al inefable abrazo de amor y misericordia de Dios nuestro Padre, escuchamos: “En nombre de Cristo os pedimos que os reconciliéis con Dios”. Y es que la vida todo cristiano debe apoyarse en una convicción que da luz y sostiene nuestra existencia: **Dios es Amor**.

Este amor entrañable y decisivo, demostrado de la manera más impresionante en Cristo, el Señor, en su Pasión, Muerte y Resurrección exige de nosotros una respuesta adecuada; es aquí donde brota, por tanto, el deseo de “reconciliarnos con Dios”, es decir, de vivir en constante actitud de conversión, de reforma de vida, en ese deseo que mueve coherentemente a la voluntad, de edificar cada día una Iglesia que se identifique con el proyecto de Jesús. Una Iglesia enamorada de su Señor y siempre dispuesta a hacerle presente como Él mismo desea; en palabras del Papa Francisco, “una Iglesia pobre y para los pobres”, pues ha encontrado el gran tesoro que le hace vivir en fidelidad al Evangelio, sin mirar hacia atrás, sin anhelar seguridades o poderes caducos, sin distracciones, y a la búsqueda del hermano para hacerle a él también gozar de este tesoro que tiene el precio de la sangre de Cristo, la Salvación.

En cuántas pobreza se ve envuelto el hombre de hoy; pobreza materiales e indigencias existenciales; pobreza con el talante de soledad, enfermedad, tristeza, abandonos, etc. En todas ellas el rostro de Cristo se muestra paciente y mendiga un gesto de misericordia entrañable.



Esta Cuaresma y Semana Santa las vamos a vivir, como don de Dios a su Iglesia y al mundo. Es por ello que debemos en este “dejarnos reconciliar”, contemplar la misericordia del Señor, que nos enseña cómo hemos de ser, qué hemos de hacer y por qué debemos adoptar este talante en el camino de nuestra vida. Si Dios es misericordioso con nosotros, es decir, su corazón nos comprende, acoge, perdona, ¡nos levanta siempre y sana nuestras heridas sin mérito alguno de nuestra parte! ¿Cómo no vamos a hacerlo nosotros con el prójimo?.

Solo desde la experiencia personal del amor de Dios podemos gozar de sus mismos sentimientos, por ello que la oración sea cauce y encuentro maravilloso, tratando de amistad con quien sabemos que nos ama, para sumergirnos en el océano inabarcable del amor de Dios. Para ello vivamos intensamente la liturgia de los días más santos del año descubriendo por la celebración de los sagrados misterios cómo hoy el mismo Cristo vive su Pasión, Muerte y Resurrección invitándonos a gozar de sus frutos de redención y a configurarnos con Él en la ofrenda al Padre. El paso de acompañar la imagen de Nuestro Señor atado a la columna en su peregrinación por nuestras calles siempre nos evoca un amor aún incompresible para nosotros pero siempre nuevo ante nuestros ojos. No podemos dejar de mirarle porque nos cautiva la belleza de su capacidad de amar.

Deseo para todos que la próxima Pascua, el paso definitivo de Jesucristo por nuestra vida, sea experiencia grande de su amor que da vida y nos conceda una auténtica conversión que se traduzca en un fiel amor a Él, a su Iglesia y a cada persona, especialmente a las más vulnerables y necesitadas.

Que Nuestro Padre Jesús atado a la columna y su Bendita Madre Inmaculada hagan de nuestra Hermandad Penitencial una verdadera familia de hermanos que, reconciliados por el amor, trabajen para instaurar una nueva civilización, donde Cristo sea en verdad el centro y rey de nuestros corazones.

Vuestro hermano Consiliario,
Julio de Pablos de la Esperanza



Estimados hermanos en Cristo.

Como bien sabéis el pasado mes de septiembre, en una Junta General extraordinaria, se aprobó el cambio de sede a la Iglesia de las Esclavas, la cual estaba cerrada desde hace aproximadamente dos años. Este cambio supone un gran porvenir para nuestra Hermandad. Han sido muchos meses de trabajo, pero todo valió la pena, y el día 25 de noviembre se realizó una Eucaristía solemne de reapertura de la Iglesia, presidida por el Ilmo. Sr. D. Jesús Lubiano (Vicario General de nuestra Diócesis), y concelebrada por el Hermano ministro de San Felipe Neri y el padre D. Eugenio Oterino.

A partir de ahí se han realizado varias actividades propias de la Hermandad, como la Novena a la Inmaculada Concepción, conciertos benéficos a favor del Banco de Alimentos y la Unidad Parroquial del Salvador, hemos colaborado con Red Madre en recogida de pañales, visita de los Reyes Magos para la sección infantil, realización de un nacimiento, con apertura de todas las tardes durante las pasadas fiestas navideña, etc. A partir de ahora **abriremos todos los sábados en horario de 18'00 a 20'30 horas y los domingos de 11'00 a 14'00**. También tendremos una **eucaristía todos los primeros sábados de cada mes**. Deseamos que la nueva sede, no solo lo sea en Semana Santa, si no durante todo el año, y os animamos a colaborar en las diversas actividades que se realicen y en todas las tareas propias de la vida diaria de la Iglesia. Es la casa de todos los hermanos cofrades.

Todo cambio supone mucho trabajo y tener que dejar atrás otras cosas. Sobre el trabajo, quiero dar las gracias a todos los hermanos cofrades que han ayudado en transportar cosas, limpieza, reparaciones, etc. Ha sido muy positivo ver como los hermanos se han ilusionado y volcado en este nuevo proyecto, que nos hará crecer.

Y en las cosas que hemos dejado atrás, con tristeza nos hemos despedido de las hermanas clarisas de Santa Isabel. Han sido más de 23 años juntos y solo podemos dar las GRACIAS, por todo lo que han hecho por nosotros y mostrar nuestra disposición para todo lo que necesiten en un futuro. También nos hemos tenido que despedir de la Capilla de la Congregación, donde tantos años ha estado el Santo Cristo de la Humildad, que ya se encuentra en su nueva casa, lo cual ayudará a que sea más grande su devoción.



Este año 2024, coincide con los 20 años de la hechura de esta bella Imagen. En el mes de marzo del año 2004, el señor Arzobispo de Valladolid D. Braulio, lo bendijo. Lo que yo sentí cuando le vi por primera vez, terminado, es una de las cosas más bonitas, que me han pasado en estos años de cofrade. Pensar que es un Cristo propiedad de la Hermandad, es un orgullo que cualquier hermano tiene que llevar siempre consigo.

Quisiera también recordar a los hermanos que este año la cuota de la Hermandad es de 35 euros, tal como se aprobó en la junta general de diciembre, Y que es la fuente principal de ingresos que tenemos para sufragar todos los gastos y proyectos que nos permitirán seguir creciendo y convertirnos en la Hermandad que queremos ser. Igualmente os recuerdo que **para hacer uso del banco de hábitos es necesario estar al corriente de pago.** Además, quiero hacer mención a la uniformidad y seriedad que siempre nos ha caracterizado. Por eso os ruego que sigamos cuidando estos detalles, para mantener nuestra buena presencia en la calle durante las procesiones, y para que el hábito esté en perfectas condiciones, así como los zapatos negros y los calcetines blancos. Y las hermanas de devoción, siempre lo más discretas posible, con su Rosario en la mano y en actitud orante en las procesiones.

No quisiera cerrar estas líneas sin un recuerdo a los hermanos que nos dejaron este último año, y que ya están con el Padre. El martes santo del año pasado falleció D. Alfonso de la Fuente del Barrio, durante muchos años tesorero de la Hermandad y muy implicado en la vida de la misma. Recuerdo cuando era más joven, ir a la tienda de recuerdos "El Escudo de España", que regentaba, a pagar las cuotas junto con mi madre, o ir a por lotería, o comprar tela. Además, este año, el uno de enero, el año empezaba con el fallecimiento de María Dolores Carranza. Una hermana cofrade, que, junto a su familia, también estuvo muy involucrada en la Hermandad hasta que su salud se lo permitió, y era una gran devota del Santo Cristo de la Humildad. Ahora ambos están gozando, junto a todos los hermanos cofrades fallecidos de la Vida Eterna y a sus familias mando todo mi cariño y afecto.

Por último, sabed que la Junta Directiva siempre está a vuestra disposición, para cualquier cosa que podáis necesitar. Sin más, recibid un cordial saludo y un abrazo en Cristo de vuestro hermano.

Pedro Miñarro San José.



Sin duda hemos visto escrito muchas veces este lema con sus iniciales: A.M.D.G. Ad maiorem Dei gloriam. Pero, ¿qué significa? El lema tiene su origen en San Ignacio de Loyola, cuyos principios, motivaciones y métodos de santificación, experimentados por él mismo, son el alma tanto de la Compañía de Jesús (jesuitas) como de las demás obras que comparten la espiritualidad ignaciana. En San Ignacio la gloria divina se identifica con «la salvación de las almas» a la cual se dirige el que se pone al «servicio divino». «El hombre es creado para alabar, hacer reverencia y servir a Dios nuestro Señor y mediante esto salvar su alma» [Ejercicios espirituales 21]. Esta frase es el pórtico de la experiencia espiritual que Ignacio propone en sus Ejercicios Espirituales. Sirve para comprender esencialmente el planteamiento de Ignacio, no sólo en los ejercicios espirituales, sino también como lema de su vida y de su obra. Esa frase es principio, es decir, inicio y elemento nuclear de toda la experiencia espiritual ulterior, y fundamento, es decir, base o cimiento de todo el edificio espiritual que se irá construyendo a continuación. Significa vivir desde el agradecimiento. Un agradecimiento por «tanto bien recibido», que la vida se convierte en una acción de gracias con nuestras palabras y nuestras obras, es decir con nuestra vida.

En la Hermandad Penitencial de Nuestro Padre Jesús Atado a la columna, asumimos este lema también, y de manera especial para nuestro grupo de hermanos de carga, por la vinculación en los orígenes de la hermandad con la Compañía de Jesús. Nuestro origen tiene su epicentro en las Congregaciones Marianas de Luises y Kostkas, dos santos jesuitas. El P. Arregui, sj fue el promotor de los orígenes de la hermandad y por ellos hoy estamos aquí para realizar un ofrecimiento permanente de la persona para cumplir la voluntad de Dios.



El lema o moto del Ad Maiorem Dei Gloriam nos lleva al ideal del MAG+S o del “más” que propone San Ignacio de Loyola. Este “más” es excelencia, generosidad y respuesta amorosa. Para cualquier cofrade este ir a más debiera ser una guía y ayuda para el día a día y saber discernir en nuestra vida. Como cofrades debemos buscar hacer nuestras acciones “A Mayor gloria de Dios”.



Alabarte, adorarte y servirte.

*Criados a fuego lento,
como las buenas comidas,
como los grandes libros,
como las cosas de Dios.*

*Para alabarte
y proclamar tu Palabra
en un mundo que se tapa los oídos
y que quizás oye demasiados ruidos.*

*Para adorarte
entre los que piensan que todo da igual,
que nada es importante,
o que, sencillamente,
no Te quieren reconocer.*

*Para servirte
en los rincones de nuestra Iglesia,
en las heridas de la Humanidad,
y en las fronteras de la Historia.*

*Y así encontrar nuestro sitio,
junto al joven y al excluido,
al creyente y al no creyente,
con una fe y una justicia que nacen de Ti.*

*Al modo de Jesús de Nazaret,
con compañeros y, sobre todo, amigos,
mirando al futuro con esperanza,
y siempre al servicio de tu Reino
para mayor gloria de Dios.*

Alvaro Lobo, sj



El 25 de noviembre de 2023, gracias a la Hermandad Penitencial de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna, reabría la Iglesia de las Esclavas del Sagrado Corazón convirtiéndose así en la quinta sede que a lo largo de su historia ha tenido la Hermandad, recordemos: a) 1941-1979 en los PP. Jesuitas (Ruiz Hernández); b) 1979-1981 en la Penitencial de las Angustias; c) 1981-1998 en la Real Iglesia Parroquial de San Miguel y San Julián; d) 1999-2023 en el Convento de Santa Isabel de Hungría, con estancia también en la Capilla de la Congregación a partir 2015; y, d) Desde 2023 en la Iglesia de las Esclavas. Este cambio venía precedido de la Junta General Extraordinaria de fecha de 3 de septiembre de 2023 en la que se acordó dicho cambio y que el 13 de septiembre se firmó el acuerdo entre la Superiora Provincial de la Congregación de las Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús y el presidente de la Hermandad del Atado como representantes de sus respectivas instituciones.



La Congregación de la Esclavas del Sagrado Corazón fue fundada en 1877 por Santa Rafaela María Porras y su hermana Pilar, se caracteriza por una espiritualidad ignaciana y en su carisma está la reparación del Corazón de Jesús. En cuanto a su presencia en Valladolid, que abarca desde 1897 a 2021, señala Casimiro González García Valladolid (Compendio, 1922, pág. 73): "Se instalaron el año 1897 en la casa número 9 de la plazuela del Colegio de Santa Cruz, inaugurando su capilla el día 3 de Mayo. Luego se trasladaron a la casa número 6 de la calle del Salvador, inaugurando su capilla el 6 de Agosto de 1897. En 10 de Julio de 1901 se trasladaron al lugar que ocupan hoy, plaza del Salvador, número 7. El ábside y lienzos laterales de la capilla están pintados por el artista don Gabriel Osmundo Gómez".

Esta capilla, inaugurada en 1904, llegaría hasta el año 1941, cuando se solicita el derribo de capilla y convento para construir uno nuevo, una solicitud firmada por M. Dolores Gordillo, Superiora de las Religiosas Esclavas, fechada el 24/06/1940. En la posterior solicitud de licencia de construcción firmada igualmente por Dolores Gordillo y fechada el 19/08/1940 se indica que el nuevo convento se construirá con arreglo a los planos redactados por el arquitecto D. Manuel López Fernández que llevará la dirección facultativa de la obra, siendo aparejador de la misma D. Ángel Fidalgo.

El proyecto que se puede ver en el expediente (Archivo Municipal de Valladolid exp. 108/1941) hace referencia tanto a la iglesia como al convento actual, aunque luego tuvo algunas ampliaciones, sobre todo en altura, con nuevos pisos. Bien es cierto que hay algunas diferencias en la fachada de la iglesia del proyecto: aunque sigue el mismo esquema que lo que podemos ver en la actualidad, no había portada ni imagen de la Virgen. El cuerpo inferior presentaba tres puertas con arcos de medio punto (similar a la iglesia que tienen en Burgos, aunque allí son arcos apuntados). En el cuerpo siguiente se correspondía con tres ventanas y - sobre la central - el óculo, como se ve en la actualidad. En algún momento se varía este proyecto original, suprimiendo dos de las puertas, quedando una sólo en el centro de la fachada adornada con una sencilla portada de dos cuerpos, el inferior con dos columnas toscanas sobre plinto enmarcan un arco de medio punto en cuyo interior se encuentra una puerta adintelada, campeando encima el emblema de la Congregación religiosa. El segundo cuerpo alberga una efigie de Nuestra Señora del Sagrado Corazón, conforme al tercer modelo iconográfico de esta advocación mariana (desconozco la vinculación entre esta advocación de origen francés y propagada por los Misioneros del Sagrado Corazón -fundación del P. Julio Chevalier- y su relación con las Esclavas, pero consta que durante un tiempo se reunieron en este lugar las celadoras de la Asociación de Nuestra Señora del Sagrado Corazón, a quien se tiene como tesorera de las gracias sobre el Corazón de su Hijo, que ya tenía - el Sagrado Corazón de Jesús - otras iglesias dedicadas en Valladolid como La Gran Promesa o la iglesia de los jesuitas, y se remata en frontón triangular adornado con bolas. Esto supone también que en el segundo cuerpo de la fachada no se abrieran las tres ventanas, quedando eso sí, el óculo sobre la portada.



En cuanto al interior, es de una sola nave y coro alto los pies del templo; el alzado interior presenta una estructura interesante (que –con variaciones– se observa en otras iglesias de esta congregación), dividida en tres alturas, la primera muro liso en el que se abren puertas a distintas dependencias, el segundo, a modo de galería a ambos lados que se abre a la iglesia y la tercera rasgada por vanos – ventanales como fuente de iluminación.

Por otro lado, el retablo presenta múltiples alusiones a la Eucaristía y Jesús Sacramentado (rasgo importante en el carisma de la congregación), como espigas de trigo o bien destaca como puerta del Sagrario el pelícano, ave que es capaz de herirse en el pecho para alimentar con su sangre a sus crías, trasladando esta iconografía al arte cristiano como Cristo que da su vida por todos, alimentando a los fieles con su comunión. Tal vez, como en otras iglesias de la congregación, en otros tiempos hubiera un manifestador y ahora aparece la imagen de Cristo Crucificado.

Interesante es también el gran mural sobre el retablo mayor que representa a la Santísima Virgen en el misterio de su ascensión, copiando parte de la de Tiziano conservada en la Basílica de Santa María Gloriosa dei Frari, de Venecia. En esta de Valladolid al menos se puede ver unas letras que informarían sobre su autor BL – AH.



La presencia de María en diversas advocaciones, especialmente la Inmaculada o el Corazón de María, es patente en otros lugares, como en un patio interior con una gruta de la Virgen de Lourdes. Como reflexión, en cuanto al Inmaculado Corazón de María, sería interesante plantearse el depósito en esta nueva sede de aquella imagen realizada por Francisco Font i Pons (1908) que estuvo en la iglesia de los jesuitas –primera sede de la Hermandad–, ante la que se hizo la consagración de la ciudad y archidiócesis el 30 de mayo de 1943 y que esta Hermandad alumbró en la carroza de su titular durante muchos años en la procesión del Sagrado Corazón; una imagen que, tras varias décadas fuera de Valladolid, ha regresado para formar en la exposición temporal “VENGA TU REINO”.



La iglesia había cerrado el 31 de julio de 2021 como templo conventual de esta congregación. Tras diversos trabajos de acondicionamiento, tanto en el interior como en el exterior (por ejemplo, el día 21, cuatro días antes de la reapertura, se colocaba sobre el remate de la fachada una nueva cruz, pues la anterior había sido destruida por un rayo durante una tormenta el 15 de mayo de 2023), la Iglesia de las Esclavas volvía a abrir sus puertas el 25 de noviembre de 2023 con una Eucaristía celebrada por el Vicario General, D. Jesús Fernández Lubiano.

La presencia de la Hermandad se hace patente por medio de sus insignias y parte de su patrimonio, destacando en especial la imagen del “Santo Cristo de la Humildad” (colateral de la epístola, donde con anterioridad hubo un cuadro representando a Santa Rafaela María Porras y Ayllón, más conocida por su nombre de religión, Rafaela María del Sagrado Corazón de Jesús). Esta imagen de Cristo, que participa en la Semana Santa de Valladolid con el nombre de “Preparativos para la Flagelación” es obra de José Antonio Hernández Navarro, bendecida el 5 de marzo de 2004 (Iglesia en Valladolid, época II, nº 26, abril de 2004, pág. 3).

En los próximos meses se irán viendo otras imágenes que tiene la Hermandad, como, San Luis Gonzaga -Patrono de la Hermandad junto con San Estanislao de Kotska- o a San Juan Berchmans (cuyas imágenes, acompañando a la Inmaculada, estuvieron presentes en el altar levantado por la Hermandad en la Procesión del Corpus Christi de 2016).

Y, hablando de asociaciones de fieles, es necesario señalar que esta iglesia fue sede de la Asociación de Señoras de la Vela del Santísimo y de la Adoración Eucarística Perpetua en Valladolid, ésta última comenzó el 21 de noviembre de 2008 con una Misa celebrada en la Catedral, presidida por el entonces Arzobispo de Valladolid, Mons. Braulio Rodríguez Plaza y posterior procesión con el Santísimo Sacramento hasta la Iglesia de las Esclavas donde permaneció hasta el momento de su cierre el 31 de julio de 2021 y reanudándose desde el día siguiente en la Capilla de las Concepcionistas.

También fue sede de la Congregación Mariana de Magisterio y de las Adoradoras del Santísimo Sacramento.



En definitiva, un nuevo capítulo en el libro de la historia de la Hermandad del Atado a la que es de agradecer el esfuerzo hecho para poder abrir nuevamente al culto una iglesia, cambiando la tendencia que hay en los últimos años. Con ello, la Hermandad tiene por delante un nuevo comienzo como cofradía en el que recuperar e incidir en sus orígenes, en el carisma mariano y en su identidad, y un espacio para fomentar la devoción al Santo Cristo de la Humildad y a sus patronos: San Luis Gonzaga y San Estanislao de Kotska junto con la Inmaculada Concepción.

Artículo y fotografías:

Francisco Javier Juárez Domínguez.

<http://gloriasdevalladolid.blogspot.com/>



Todos los cofrades esperamos ansiosos el transcurrir de la Cuaresma y la llegada de la Semana Santa. Sabemos que se trata de un tiempo especial, puesto que nos prepara para el acontecimiento más trascendental para la historia de la humanidad: los días santos en los que recordamos la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo. La semana en la que llevamos a las



aquel misterio que inunda nuestros templos y habita en nuestros corazones. Es algo tan grande que no podemos quedárnoslo para nosotros mismos, ni conformarnos con vivirlo en la intimidad de nuestra comunidad parroquial. Sino que, los cofrades queremos compartirlo, proponerlo y anunciarlo a todos aquellos que se encuentren en las calles como un testimonio vivo de que Dios es amor entregado en Jesucristo que ha resucitado de entre los muertos.

Es por ello por lo que los cofrades debemos prepararnos externa e internamente para poder vivir lo más profundamente posible todo aquello que engloba la que sabemos es la semana más importante del año. Es tiempo de sacar los hábitos y prepararlos, para poder vestirlos acompañando a nuestras imágenes titulares. De ayudar en las tareas que la cofradía realiza cada año antes de la procesión: montar altares, preparar los pasos, limpiar la plata, preparar los cirios, colocar las flores y hacer así que nuestra cofradía pueda brillar en la calle con luz propia, desde la personalidad que la caracteriza.

Pero, de un modo paralelo a estas tan necesarias tareas externas, no podemos olvidar o descuidar otras que se encuentran más imbuidas de ese espíritu penitencial de recogimiento y sigilo al que Cristo nos llama precisamente en el Evangelio que la Iglesia proclama el Miércoles de Ceniza.

La Cuaresma es un tiempo para intensificar la vida de oración, sea en la intimidad de nuestra casa o haciendo más visitas que de costumbre a la iglesia en la que se veneran las imágenes a las que acompañaremos procesionalmente por las calles de nuestra ciudad. Es un momento para pararse y hacer examen de conciencia, advirtiendo a la luz de Dios cuantas actitudes que no son las del Evangelio se han colado en nuestra vida entre las prisas, las preocupaciones y los agobios de cada día. Son días para acercarnos a los sacramentos de la reconciliación y de la eucaristía, para experimentar en ellos el amor de ese Dios que se entrega por nosotros hasta morir en una Cruz, que vemos representado en los pasos procesionales. Es un tiempo para pararse y dar gracias por tanto como Dios ha hecho y sigue haciendo por nosotros, y para desear ser mejores seguidores de aquel que nos llama a tomar nuestra cruz detrás de Él en las filas de la procesión y en las de la vida.

Ojalá que a lo largo de esta Cuaresma seamos capaces de articular estas dos tareas, acompasando sus ritmos al son de las marchas procesionales y evitando que lo externo tape a lo interno o le reste protagonismo. Más bien debemos intentar que sea lo interno aquello que se exprese en nuestros tan necesarios y queridos elementos externos, haciendo así que cada detalle exterior ayude a avivar la luz de la fe en nuestro corazón. Que nuestros hábitos bien planchados, el exorno de nuestras imágenes, nuestros enseres, nuestras músicas y nuestro caminar procesional sean un reflejo de nuestro deseo de seguir a Jesucristo con nuestra vida, del mismo modo que lo hicieron tantos hombres y mujeres que nos han precedido en nuestros recorridos penitenciales por la ciudad. Que todo aquello que expresamos en estos días con nuestras tradiciones cofrades que nos hacen estremecernos hasta el punto de derramar lágrimas, sea un correlato real y coherente de aquello que queremos vivir con nuestra vida.



Que nuestro ser cofrades sea mucho más que pertenecer a una hermandad o a una tradición familiar, o a una ciudad, sino que todo ello se conjugue en el seguimiento de Jesucristo, verdadero protagonista de nuestra Semana Santa. Que Él nos ayude a llevarlo a cabo en estos días, y que su Madre la Virgen Dolorosa interceda siempre por nosotros para que así, la pertenencia a nuestra cofradía nos haga cada año mejores cristianos. A.M.D.G.

Daniel Cuesta, SJ.



En la noche del Martes Santo, un grupo de cofrades se disponen a realizar una penitencia particular. Portar un elemento característico de nuestra Hermandad como es la campana. Elemento que nos invita a realizar silencio interior y llama al silencio exterior.

Pero, ¿cuál es la historia y el porqué de procesionar nuestra campana?

La primera documentación gráfica data del año 1965, cuando en una fría noche de Martes Santo vallisoletano, cuatro cofrades, vistiendo el hábito completo portan una campana de los PP. Jesuitas de Valladolid en la procesión de la Peregrinación de la Promesa.

Curiosamente ese año 1965 es la primera vez que se realizó nuestra propia procesión, saliendo a las once y cuarto de la noche de la penitencial de la Vera Cruz y llegando, como fue durante más de cincuenta años, hasta la Iglesia del Pilar donde se realizaba el solemne voto de silencio, tras la alocución del consiliario de la cofradía, que de aquellas era el P. Francisco Verdú, sj.

Pero de la campana de los PP. Jesuitas no hay más noticias ni fotografías encontradas. Por lo que sabemos de nuestra historia la campana vuelve a participar en nuestras procesiones en el año 1992, tras conseguir una que se situaba en la espadaña de la Iglesia de San Miguel y San Julián. Esa campana se estuvo procesionando hasta el año 1998. Tras trasladarnos a la Iglesia Conventual de Santa Isabel de Hungría comenzamos a procesionar una campana del mismo estilo y peso que de las dos anteriores que tenemos información. Esta vez sería una campana del Monasterio de la Visitación Salesas.





Ese año 2001 se produce la primera salida de la nueva campana, pero el excesivo peso de la estructura y la propia campana hacen que se decida volver a usar la anterior, la de "Las Salesas", al ser más ligera. Hasta que en el año 2005, un grupo de hermanos procesiona otra vez la nueva, para ello aligeran el peso del conjunto, usando solo un varal para 6 cofrades.

En el año 2014 la Hermandad realiza una nueva estructura para ser portada con los dos hombros simultáneamente y con un sistema de anclaje que evita el balanceo de la campana y así aportar comodidad a los cargadores de la misma.

Durante toda esta larga historia, el motivo de sacar en procesión la campana ha sido muy comentado, pero el verdadero sentido era llamar al silencio del cofrade y del pueblo fiel.



Con el paso de los años, un grupo numeroso de hermanos hemos tratado de dotar de sentido a nuestro peregrinar con la campana. A continuación, se detallan los fundamentos del significado de los toques de campana, y la explicación del número de toques empleados.

FUNDAMENTOS PARA LOS TOQUES DE LA CAMPANA

Cuarenta azotes, menos uno. 40-1: 39

“¿Cuántos azotes reciben? **Cuarenta menos uno**, porque está escrito: en número de cuarenta, es decir, un número cercano a los cuarenta.” (Makkot 3:12-14, 10.).

Parece ser que los judíos no siempre se limitaron a la vara, sino que más tarde emplearon el azote. (Heb 11:36.) Este era un castigo más severo que el de golpear con vara, y aunque en el tiempo de Jesús estaba legalizado, no tenía base en la Ley. (Mt 10:17; 23:34.).

En la Misná, una elaboración de la tradición oral judía, se describe el castigo del azote en estos términos: “Se le ataban las manos a una columna a ambos lados, luego el servidor de la sinagoga le agarraba los vestidos y si se desgarraban, se desgarraban y si se destrozaban, se destrozaban, hasta que le quedaba el pecho descubierto. Tras él había colocada una piedra y sobre ella se subía el servidor de la sinagoga teniendo en su mano una correa de ternero. Esta estaba primeramente doblada en dos y las dos en cuatro; otras dos correas subían y bajaban en ella.”.



La cantidad de varazos estaba limitada a cuarenta. (Dt. 25:2, 3.) La razón que daba la Ley para esta limitación era que un número mayor de golpes deshonraría a la persona a los ojos de sus compatriotas.

Este es uno de los ejemplos que muestran que la Ley dada por medio de Moisés no permitía que los castigos fuesen crueles o excesivos. El castigo tenía un propósito correctivo, no era vengativo ni cruel, como los que administraban las naciones.



El que daba los golpes debía ser castigado si se excedía del número que permitía la Ley. Por lo tanto, los judíos restringieron los golpes a treinta y nueve, para no ir por error más allá del límite, y violar la Ley. (2 Co 11:24.).

Si nos remontamos al Antiguo Testamento, Deuteronomio 25:3 enseña a los israelitas que un delincuente debe recibir un máximo de cuarenta latigazos como castigo, "no más; no sea que, si lo hirieren con muchos azotes más que estos, se sienta tu hermano envilecido delante de tus ojos".

Esto hizo que los judíos adaptaran el método de dar a un criminal no más de treinta y nueve latigazos, para no arriesgarse a romper este mandamiento. Sabemos que, en los días del Nuevo Testamento, dar **treinta y nueve latigazos** era todavía una práctica común entre los judíos, porque el apóstol Pablo cuenta que los judíos le dieron treinta y nueve latigazos varias veces. Escribe: "De los judíos cinco veces he recibido cuarenta azotes menos uno" (2 Corintios 11:24).

El hecho de los azotes conmueve pensando en la sustitución. Cristo ocupando nuestro lugar. Aunque no fueron los judíos los que lo azotaron, sino los romanos. El hecho es que fue azotado. Azotado en lugar de Barrabás y de nosotros. Él llevó nuestras culpas. Bien puede tomarse, por tanto, el número treinta y nueve para recordar la sentencia de los azotes.

LOS TOQUES DE CAMPANAS EN SEMANA SANTA

Hay una antiquísima tradición, en la Iglesia Católica, por la cual las campanas enmudecen durante los días centrales de la Semana Santa, es decir desde el "Gloria" del Jueves Santo hasta el otro "Gloria" de la misa de Resurrección.

Toques: Cantidades y Significado

7 Campanadas:

Por los 7 dolores de la Virgen. En la Biblia hay bastantes referencias al número 7, como un número de perfección, asociado a Dios.

Utilizadas tras la Promesa delante de la Virgen.

5 Campanadas:

Por un Bautismo, según la tradición.

Reservado para el paso por la sede original donde nació la hermandad.

3 Campanadas:

Por la Anunciación de María, según la tradición de toques de campana. Toque a muerto cuando se trataba de un hombre, según la tradición. El 3 demuestra combinación en el sentido de unidad, como en la Trinidad: Padre, Hijo y Espíritu Santo y por lo tanto es un número especial que simboliza la Divina Perfección.

Utilizadas para la Salida y Entrada del Cristo y para el paso por las iglesias del recorrido; y la salida y entrada de la hermandad en la sede.

Toque simple/doble campana:

Utilizado para el paso por cada calle.

Por tanto, teniendo en cuenta nuestro recorrido tenemos toques especiales, en la salida y entrada de nuestro Señor atado a la columna en la iglesia de la Vera Cruz, al pasar por nuestra sede original, al paso de iglesias como la Catedral o la capilla del colegio San José de los Jesuitas, y en momentos clave como en el juramento de la Promesa.

En el total, desde que la imagen de NP Jesús atado a la columna está en la calle hasta que retorna a su casa, se oirán 39 toques de campana, como los 39 latigazos que sufrió nuestro señor Jesucristo.

Un campanero, A.M.D.G.



¿Cuándo empezaste en la Hermandad y cómo te acercaste a ella?

En el año 1999 me hice cofrade de la hermandad. Desde pequeño había querido pertenecer a una cofradía e involucrarme en la semana santa, sin embargo mis padres no me dejaron hasta hacer la primera comunión. En mi casa nadie había pertenecido a ninguna hermandad ni cofradía de Valladolid, salvo mi



buelo que había sido en los años sesenta uno de los primeros cofrades de la cofradía de San Antonio de Padua de la Flecha, de la que ahora yo también soy cofrade. Me acerqué al «Atado» gracias a un primo que por aquel entonces era cofrade, aunque a día de hoy ya no continua siéndolo. No fue una devoción especial por una imagen, sino que, ese vínculo familiar y la cercanía con mi domicilio incentivaron la pertenencia a esta hermandad. La fe y la devoción por los titulares es algo que con el tiempo se adquiere y consolida, ya que por aquellos momentos la cofradía no tenía como titular al Cristo de la Humildad.

¿Qué tareas has desempeñado a lo largo de tus 25 años de pertenencia en la Hermandad y cómo te has involucrado en la vida de la misma?

Desde aquellos inicios he participado en la vida cofrade de una forma continua tanto en semana santa como durante el resto del año. En el plano procesional he ocupado casi todos los puestos de la planta de procesión. Los mejores recuerdos proceden del puesto de turiferario o lo que es lo mismo portar el incensario. Recuerdo el año en que, con mi metro sesenta de altura, saqué, contra todo pronóstico, en la Procesión General la pendoneta de la cofradía. También pertenezco al grupo joven de la hermandad y durante el periodo 2019 - 2022 he desempeñado las funciones de vocal de patrimonio en la junta directiva. Como todos, en el 2020 participé en lo que por desgracia en su momento denominé la «procesión doméstica», es decir, vivir la semana santa desde casa de una forma forzosa por causa del Covid. Sin duda, esto último, para un cofrade que de forma habitual participa en los actos y cultos es lo que más me ha costado.

¿Cómo te ayuda el ser cofrade a vivir tu día a día, con tu familia, en tu trabajo?

Relacionado con lo anterior, en mi vida cotidiana, tanto laboral como familiar, intento ser lo más servicial posible prestando ayuda, apoyo y consejo siempre que se me requiere.

¿Tienes algún recuerdo o momento que hayas vivido con especial emoción?

Por un lado, poder ser los pies de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna en la procesión del Santísimo Rosario del Dolor mientras los vallisoletanos rezan de forma unísona los cinco misterios y, por otro lado, poder descubrirme el rostro en la procesión de la Peregrinación de la Promesa mientras escuchamos las palabras «*si así lo hacéis que Dios os lo premie y si no que os lo demande*», son dos momentos cofrades que año tras año quedan grabados en la mente. Recuerdo el martes santo 18 de abril del 2000, mi primer martes santo, pues la lluvia, la que tantas veces nos ha hecho mirar al cielo, hizo acto de presencia y el Señor Atado a la Columna no pudo ir a buscar a su madre del Pilar al barrio de la Pilarica. Ese procesionar por la calle Gabriel y Galán hasta la plaza Rafael Cano es uno de los que más añoro en la actualidad.

¿Cómo animarías o invitarías a una persona a conocer nuestra Hermandad y a hacerse cofrade?

Es una forma de llegar a Dios desde la colectividad pero sin dejar de lado el plano íntimo y personal que aporta a cada uno la fe y la devoción hacia unas imágenes. Además, es una manera de conocer gente y aglutinar recuerdos, como los que acabo de exponer, que quedarán grabados para la historia personal de cada hermano.

Iván Muñoz Blanco
Hermano cofrade



PENITENCIA Y ORACIÓN: LUNES SANTO, PROCESIÓN DEL SANTÍSIMO ROSARIO DEL DOLOR



El Lunes Santo, nuestra Hermandad participa en la Procesión del Santísimo Rosario del Dolor. Pero... ¿Qué es el Rosario?

El Santo Rosario es una Oración tradicional católica que busca honrar a la Virgen. También se llama "rosario" al objeto formado por cuentas que se utiliza como guía para recitar esta Oración, y que llevan de forma habitual las hermanas de devoción de las diversas hermandades y cofradías.

Desde los tiempos más antiguos, se venera a la Santísima Virgen como "Madre de Dios", bajo cuya protección nos acogemos los fieles suplicantes en todas nuestras necesidades. El culto a la Virgen María encuentra su manifestación más directa en las fiestas litúrgicas dedicadas a la Virgen y en las Oraciones marianas, como el Santo Rosario, que en palabras de Pablo VI es la "síntesis de todo el Evangelio".

El rezo del Santo Rosario comienza con la Señal de la Cruz y continúa con los cinco "misterios" que se contemplan ese día. Cada "misterio" (acontecimiento, momento significativo de la vida de Jesús y de María) se compone de un Padrenuestro, diez Avemarías y un Gloria. Los lunes y sábados se contemplan los misterios gozosos; los martes y viernes, los dolorosos; los jueves, los luminosos; y los miércoles y domingos, los gloriosos.

Cuando se han rezado los cinco misterios, se rezan las letanías de la Virgen, oraciones de alabanza a nuestra Madre. Según las tradiciones o el momento en que se rece, a esta estructura básica se añaden algunas jaculatorias y oraciones que expresan la riqueza de la piedad popular.

De San Luis Gonzaga, nuestro patrón, se dice que la lectura de un libro sobre los misterios del Rosario hizo que brotara en su alma el fervor a la Virgen María. También San Estanislao de Kotska tenía una profunda devoción a María Santísima. Es por ello que las Congregaciones fundadas por estos dos Santos jesuitas, patronos de nuestra Hermandad, se fundamentan en la Santísima Virgen María y reciben el nombre de Congregaciones Marianas.

Durante la Procesión del Santísimo Rosario de Dolor, cuyos inicios se remontan al año 1951, contemplamos los Misterios Dolorosos, que se corresponden con los momentos de la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo, y alumbramos el segundo misterio, la Flagelación de Jesús Atado a la Columna: «Pilato puso en libertad a Barrabás; y a Jesús, después de haberlo hecho azotar, lo entregó para que fuera crucificado» (Mt 27, 26).



Animamos a todos los hermanos a procesionar el Lunes Santo (y en todas las procesiones en que hacemos penitencia) llevando su Rosario en el cingulo o en la mano durante su rezo. Que nuestra devoción a la Inmaculada Concepción y nuestros orígenes marianos sean nuestro símbolo distintivo.

El Papa Francisco nos dice: "el Rosario es la oración que acompaña siempre mi vida; también es la oración de los sencillos y de los santos... es la oración de mi corazón". Que a ejemplo del Papa Francisco, el Santo Rosario sea también la Oración de nuestro corazón. Que al rezarlo, en nuestras intenciones siempre tengamos a nuestros hermanos, rezando los unos por los otros en esta gran familia que formamos como Hermandad.

¡A CRISTO POR MARÍA!



“La caridad no es un negocio, es encontrar en los pobres a Jesús mismo” Papa Francisco.

Una de las acciones más importantes de una cofradía o hermandad, como la nuestra, es la opción preferente por los pobres; como nos enseñó el propio Jesús de Nazaret. En el capítulo segundo de nuestros Estatutos en su artículo tercero se nos dice que son fines genéricos “promover (...) *la piedad cristiana*”.

Desde hace un tiempo, la Hermandad ha vuelto sus esfuerzos tanto económicos como humanos en practicar obras de caridad durante todo el año. Pero está bien recordar que la caridad no debe realizarse de manera hipócrita, sino que la caridad hay que vivirla teniendo una relación interpersonal con los pobres. Pues ellos no son números; son personas a las que damos una identidad y devolvemos una dignidad al sentarnos a compartir tiempo con ellos, escucharles y también aprender de ellos.

El mayor ejemplo en la práctica de la Caridad es Jesús, maestro de muchas de las actitudes que debemos tomar ante la vida. El Jueves Santo, Jesús desde arriba se va abajando para encontrarse con nuestra pobreza más real y más humana. Como nos recuerda David Cabrera, sj cada uno de los gestos que se realizan el día del *Amor Fraternal* nos expresan bien el dinamismo de Dios: partir el pan y compartirlo, ceñirse la toalla y abajarse a lavar los pies, posar el rostro en tierra orando con miedo entre los olivos del Huerto. Jesús se entrega de esta manera por Amor; de Dios hacia el Hijo y amor verdadero por cada uno de nosotros. Lo que Jesús hace es para nosotros un reflejo del sueño de Dios para cada uno.



La radicalidad de la vida de Jesús nos enseña que lo que recibimos de arriba, el amor de Dios Padre y Madre, hay que ponerlo en lo de abajo, **la caridad**. El propio Jesús nos recuerda que: “Pues si yo, el Señor y el Maestro, os he lavado los pies, vosotros también debéis lavaros los pies unos a otros. Porque os he dado ejemplo, para que también vosotros hagáis como yo he hecho con vosotros”. Jn 13, 14-15.

Durante el año 2023 la Hermandad ha participado en las siguientes obras de caridad:

- Asalvo:
 - Repartir alimentos en los cines Casablanca en la víspera del día de Reyes a personas sin hogar.
 - Entrega de cenas los jueves bajo el Arco Ladrillo y participación económica durante los meses de abril y mayo.
- Entrega de juguetes a la Parroquia de San Fernando, Colegio Amor de Dios y Cáritas Diocesana.
- Pastoral de la Salud (procesión *Humilitas et Misericordia*).
- Con Cáritas Diocesana en la charla de formación de mayo.
- Junto a Red Madre en las Jornadas de *Spei Mater*. Recogida de pañales en diciembre.
- Donación económica al Banco de Alimentos y Cáritas Diocesana gracias a los conciertos benéficos de diciembre.

Durante la Cuaresma, la Iglesia nos invita a ejercer la caridad de un modo más hondo y con sentido, para prepararnos para los días de la pasión, muerte y resurrección. No deberíamos olvidar que a lo que Jesús nos invita con su modo de proceder es a compartir la mesa y el pan de ese banquete fraterno y en caridad; es decir, que ensanchemos nuestro corazón, para que todos, todos, todos quepan y disfruten de la alegría del amor.



Hermanos difuntos

D. Alfonso de la Fuente del barrio

D. Miguel López-Bachiller Fernández

Dña. María Dolores Carranza Sánchez

Dales Señor el Descanso Eterno
y brille para ellos la Luz Perpetua.
Amén.



25 años en la Hermandad

Margarita Barahona Cordero

Montserrat Barrero López

Elena Escanciano Villarroel

Javier Hernández Herrera

Beatriz Morquecho Hernanz

Iván Muñoz Blanco

Ana María Paredes Rizo

María Jesús Rizo Fernández

Raquel San Mamés Albar

Inmaculada Sola Valle

Nuestra Hermandad desea reconocer a nuestros hermanos que cumplen aniversarios significativos como miembros de la misma. Todos ellos son parte importante de nuestra historia y de nuestro futuro.



febrero

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
12	13	14	15 MIÉRCOLES DE CENIZA	16 VÍA CRUCIS CUARESMA	17	18
19	20	21	22	23 PREGÓN COFRADE	24	25
26	27	28	29			

marzo

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
				1 VÍA CRUCIS CUARESMA	2 MISA CUARESMA	3 CONCIERTO CUARESMA
4 TRIDUO ATADO	5 TRIDUO ATADO	6 TRIDUO ATADO	7	8 FORMACIÓN	9 BIENVENIDA NUEVOS COFRADES	10
11	12	13	14 TRIDUO HUMILDAD	15 TRIDUO HUMILDAD	16 TRIDUO HUMILDAD	17 JUNTA GENERAL
18	19	20	21	22 VIERNES DE DOLORES	23 SÁBADO DE PASIÓN	24 DOMINGO DE RAMOS
25 LUNES SANTO	26 MARTES SANTO	27 MIÉRCOLES SANTO	28 JUEVES SANTO	29 VIERNES SANTO	30 SÁBADO SANTO	31 DOMINGO DE RESURRECCIÓN

Cuaresma y Semana Santa 2024

- **Miércoles 14 de febrero:** Miércoles de Ceniza.
- **Viernes 23 de febrero:** Pregón cofrade (20:00h).
- **Sábado 2 de marzo:** Misa de Hermandad (20:00h).
- **Sábado 2 de marzo:** Convivencia Grupo Joven.
- **Domingo 3 de marzo:** Concierto Cuaresmal A.M. Expiración de Salamanca (12:30h).
- **Lunes 4, martes 5, miércoles 6 de marzo:** Solemne Triduo en honor de Nuestro Padre Jesús Atado a la columna.
- **Viernes 8 marzo:** formación Cuaresma 19:30h *“¿En quién te apoyas cuando todo se tambalea?”*.
- **Sábado 9 marzo:** bienvenida a los nuevos cofrades a las 11:00h.
- **Jueves 14, viernes 15, sábado 16 de marzo:** Solemne Triduo en honor al Santo Cristo de la Humildad. (20:00h).
- **Sábado 16 de marzo:** Veneración pública al Santo Cristo de la Humildad.
- **Domingo 17 de marzo:** Junta General Ordinaria (17:00h).
- **Domingo 24 de marzo:** Domingo de Ramos.
- **Lunes 25 de marzo:** Lunes Santo; Procesión del Santísimo Rosario.
- **Martes 26 de marzo:** Martes Santo; Procesión de la Peregrinación de la Promesa (Titular de la Hermandad).
- **Miércoles 27 de marzo:** Miércoles Santo; Acto de los enfermos.
- **28 de marzo:** Jueves Santo; Misa de la Cena del Señor (16:00h).
- **29 de marzo:** Viernes Santo: Celebración de la Pasión (16:00h). Procesión General de Nuestro Señor.
- **Sábado 30 de marzo:** Sábado Santo: Vigilia Pascual (22:00h).
- **Domingo 31 de marzo:** Domingo de Resurrección.

* Todos los viernes de Cuaresma a las 18:00h **Vía Crucis de hermandad.**

* Todos los sábados (18:00-20:30h) apertura de la Iglesia de las Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús.

APERTURA DE OFICINA



- Sábado 17 de febrero de 11:00 a 14:00 horas – Inicio banco de hábitos
- Jueves 29 de febrero de 17:00 a 19:00 horas
- Sábado 2 de marzo de 11:00 horas a 14:00 horas
- Jueves 7 de marzo de 17:00 a 19:00 horas
- Sábado 9 de marzo de 11:00 horas a 14:00 horas



En las procesiones, los hermanos vestirán el hábito de la Hermandad, consistente en:

- Sotana blanca con botones azul celeste y bocamangas de encaje blanco con fondo azul celeste.
- Capa blanca con el escudo de la Hermandad en el flanco izquierdo.
- Capirote (de 70 cm de alto) y cingulo ambos de color azul celeste (el cingulo deberá colocarse en el lateral izquierdo).
- Guantes y calcetines blancos.
- Zapatos planos de color negro.
- Medalla de la Hermandad.

Cuando se utilice el hábito sin el capirote, y para la sección infantil, el capirote será sustituido por la muceta del mismo color, llevando en su parte central delantera botonadura blanca.

Es importante mantenerlo siempre limpio y sin arrugas, saliendo con el máximo decoro. Se trata de la imagen de la cofradía en la calle y es importante cuidarla lo máximo posible.

En el transcurso de las procesiones, está totalmente prohibido quitarse el capirote.

Las procesiones comienzan y terminan en nuestra sede, por lo que el hábito debe llevarse solo durante las procesiones, nunca fuera de ellas. Para cambiarse será necesario estar siempre en el interior de la Iglesia o lugar habilitado al tal efecto.

Es necesario atender siempre a las indicaciones de los directivos antes, durante y después de las procesiones, tanto acerca del orden, como de la vestimenta. De esta manera facilitamos el trabajo de nuestros hermanos responsables para que todo salga correctamente.



Es imprescindible mantener durante todas las procesiones el más absoluto silencio, haciendo caso omiso de las posibles provocaciones y distracciones exteriores.

Durante las paradas en las procesiones, nos giraremos hacia el interior de las filas.

Debe evitarse el uso de gafas de sol durante las procesiones. Además, por orden eclesiástica, queda prohibido desfilar en las procesiones con niños en brazos.

HERMANAS DE DEVOCIÓN

En los actos procesionales autorizados, las hermanas podrán optar entre vestir el hábito descrito, o desfilar como es tradicional con traje negro, mantilla española del mismo color (salvo el Domingo de Resurrección que será blanca) y la medalla de la Hermandad.

En cuanto a la uniformidad para las procesiones, las hermanas de devoción deberán llevar:

- Falda o vestido de color negro hasta la rodilla o hasta los tobillos y sin escote.
- La mantilla será de color negro (excepto el Domingo de Resurrección que será blanca), e irá sujeta por la peineta y por un prendedor, broche o pasador.
- Zapato de color negro y con tacón máximo de media altura. Ante todo que sea cómodo.
- No está permitido el uso de botas o de botines.
- Medias negras y lisas.
- Pueden utilizarse guantes negros.
- El maquillaje deberá ser discreto, así como las joyas (preferiblemente perlas blancas).
- En sus manos deberán llevar un Rosario.
- Medalla de la Hermandad.

Debe tenerse en cuenta que es un acto de extrema devoción y de gran recogimiento, por lo que el porte ha de ser sobrio, serio y siempre en silencio.



ACTUALIZACIÓN DE LA PROTECCIÓN DE DATOS

Puedes entregar el documento de actualización de la protección de datos cumplimentado en la Oficina los días de apertura, o enviarlo a: secretaria@atadovalladolid.com

ROGAMOS COLABORACIÓN.

CUOTAS

- Recordamos que el pago de la cuota anual de la Hermandad es de 35 euros.
- El pago de cuotas deberá hacerse efectivo preferentemente por medio de transferencia bancaria o ingreso bancario, así como también puede abonarse en efectivo en los días de apertura de la oficina.
- La cuenta bancaria de la Hermandad en Cajamar:
ES72 3058 5001 8427 2000 6487
- NO se cobrarán cuotas durante los triduos, así como tampoco se alquilarán hábitos.
- NO se cobrarán cuotas durante los días de Semana Santa, el pago de cuotas deberá hacerse con anterioridad al inicio de la misma.
- Si quieres domiciliar tu cuota para el próximo año 2025 puedes enviar un correo con tus datos bancarios a: tesorero@atadovalladolid.com
- Según acuerdo de Junta General de marzo de 2014, aquellas personas que teniendo domiciliada la cuota, devuelvan el recibo, serán eliminadas de la lista de domiciliación. En ese caso, deberán pagar la cuota, más los gastos bancarios, de una de las dos maneras restantes.

INTENCIONES CULTOS DE CUARESMA

Si algún hermano desea que las intenciones de los triduos o de alguna Eucaristía se apliquen por las suyas, las de su familia o de sus Fieles Difuntos, puede enviar un correo a secretaria@atadovalladolid.com o comunicárselo a los directivos que estén en la Iglesia.

Se agradece el donativo que se entregará en la Sacristía o en tesorería, con el objeto de sufragar los gastos de estos Cultos.

UNA VELA, UNA INTENCIÓN

Si quieres que las velas que alumbrarán al Santo Cristo de la Humildad, en la tarde del Viernes Santo, contengan en su interior una intención con tu nombre y poder recogerlas al terminar la procesión, comunícalo por correo a secretaria@atadovalladolid.com o en la oficina de la Hermandad, indicando la intención y el nombre completo. Se respetará el orden de petición. Donativo mínimo por cada vela 5€.

EXORNOS FLORALES DE NUESTROS TITULARES

Si deseas adquirir alguno de los centros que adornarán a nuestros amantísimos titulares durante las procesiones de Semana Santa, podrás hacerlo por medio de un donativo de 25 € por centro. Para ello, envía un correo a secretaria@atadovalladolid.com o comunícalo al finalizar la procesión al directivo designado al efecto. Se respetará el orden de petición.

REPARTO DE ENSERES 2024

Si quieres portar enseres durante las procesiones, o ser los pies de nuestros titulares, puedes apuntarte una vez finalizada la Eucaristía del triduo al Santo Cristo de la Humildad (a partir de las 21:00 horas). Comenzaremos el reparto de enseres el primer día de triduo, 14 de marzo.

Se respetará el orden de petición. Para la buena marcha de las procesiones, se dará preferencia a quienes estén apuntados frente a los que no, salvo que no se haya cubierto todo.

En caso de querer apuntarte varios días para portar el mismo enser, o llevar el paso, los hermanos deberán escoger uno de los días en que realizamos penitencia, y quedará en lista de espera para los restantes. En caso de que ningún hermano más se apunte, se irá llamando a los hermanos por orden en que se apuntaron a la lista de espera.

COLABORACIÓN

Cuaresma y Semana Santa son las épocas de más trabajo dentro de la Hermandad, y queremos contar con todos los hermanos cofrades para organizar todo lo relacionado con los actos y procesiones que la Hermandad tendrá a lo largo de estas fechas.

- El sábado 23 de marzo, a partir de las 10:00 horas, estaremos en la sede organizando y preparando los enseres y la Iglesia.
- El sábado 30 de marzo, a partir de las 10:00 horas, recogeremos todo.

Si deseas ayudar en los Triduos, en los oficios o en la Vigilia, así como hacer turnos de vela el Jueves Santo, puedes apuntarte en la Oficina o enviar un correo a secretaria@atadovalladolid.com

Si aún no formas parte del grupo de andas y deseas portar la campana el Martes Santo, envía un correo a: secretaria@atadovalladolid.com

Es importante vuestra ayuda, ya que después de la Semana Santa, con el trabajo de todos, el cansancio es más llevadero. Además, es un momento de encuentro y colaboración entre los hermanos.

¡CONTAMOS CONTIGO! ¡TE ESPERAMOS!

Sigue la actividad de la Hermandad en nuestras redes sociales





RECAMBIOS - ACCESORIOS - PLACAS DE MATRÍCULA
SEÑALIZACIÓN DE AUTOMOCIÓN E INDUSTRIA

Recondo, 6
47007 VALLADOLID
e-mail: info@ryava.com

Teléfono 983 30 44 11
Fax 983 30 45 11

Calle Santuario, n 26, Valladolid. 47002
e-mail: info@centrodeespiritualidad.org
Tlf: 983-20-20-22





Basílica de La Gran Promesa

Librería • Artículos Religiosos



C/ Santuario, 27 - 47002 VALLADOLID ☎ 983 203 184
www.libreriasantuario.com • info@libreriasantuario.com

ARTESANÍA

Jorge Guillén

Danza y baile - Ballet - Flamenco
Hábitos y complementos Semana Santa

C/ Lencería, 1
983 25 22 23

FOTOTEX

C. Pérez Galdós, 1. 47005. Valladolid.

983 30 55 72 | fototex@fototex.es





Rebeca

FLORISTAS



ESPECIALISTAS EN ADORNOS FLORALES LITÚRGICOS Y
GRANDES CELEBRACIONES



C/ ANGUSTIAS 15 - VALLADOLID

TLF.: 983 25 10 66

rebeca@interflora.es



**Especialidad
Arroz con
Bogavante**



**Comida Casera
Tapas
Raciones
y ... más**

C/ Conde Ribadeo, 2 - 608 40 13 91

HERMANDAD
PENITENCIAL DE
NUESTRO PADRE JESÚS

ATADO A LA COLUMNA



Las cofradías nacimos para perdurar
A.M.D.G.

@atadovalladolid



VALLADOLID ©2024